

Tradycje dworów ziemiańskich - Romanów Kraszewskich, ich sąsiadów i gości - wernisaż wystawy "Biały karnawał w ziemiańskiej siedzibie, czyli czego u Kajetana nie było"

W niedzielne popołudnie 23 lutego w romanowskim muzeum miała miejsce uroczystość z cyklu „Tradycje dworów ziemiańskich – Romanów Kraszewskich, ich sąsiadów i gości”. Złożyły się na nią: wernisaż wystawy „Biały karnawał w ziemiańskiej siedzibie, czyli czego u Kajetana nie było” oraz koncert „Poloneza czas zacząć”.

Licznie zebranych gości powitał Dyrektor Muzeum Pan Krzysztof Bruczuk. Władze Powiatu Bialskiego reprezentowali: Przewodniczący Rady Pan Wojciech Mitura wraz z Małanką oraz Radny Pan Marek Uściński. Zaszczyciła nas swoją obecnością również Członek Zarządu Powiatu Włodawskiego Pan Wiesław Holaczuk z Małanką. Wśród gości nie zabrakło Pani Małgorzaty Kadłubowskiej, Kierownika Referatu Oświaty, Kultury i Zdrowia Starostwa Powiatowego w Białej Podlaskiej oraz Pani Renaty Rychlickiej-Korneluk, Dyrektora Poradni Psychologiczno-Pedagogicznej w Białej Podlaskiej. Na uroczystość przybył Komendant Placówki Straży Granicznej w Śawatyczach kpt. SG Robert Zaremba oraz Pani Agata Dąbrowska z ramienia Wojewódzkiego Urzędu Ochrony Zabytków w Lublinie. Gminę Sosnówka reprezentowały: Przewodnicząca Rady Pani Dorota Demianiuk-Nasiowska i Radna Pani Mariola Łogonowicz wraz z Małankami oraz Sekretarz Gminy Pani Barbara Rabczewska. Nasze zaproszenie przyjęło także Pan Krzysztof Starczewski, Kierownik Muzeum Ziemiaństwa w Dąbrowie wraz ze współpracownikami, Panią Anną Leńniczuk i Panem Mariuszem Kozłowskim. Obecni byli dyrektorzy instytucji kultury: Gminnego Ośrodka Kultury w Janowie Podlaskim Pani Renata Kaczmarek, Gminnego Ośrodka Kultury i Oświaty w Wisznicach Pani Jolanta Bazylczuk, Gminnego Centrum Kultury i Sportu w Piszczacu Pani Karolina Brodzik-Zaremba, Gminnej Biblioteki Publicznej w Sosnówce Pani Teresa Harasimiuk oraz Gminnej Biblioteki Publicznej im. Kajetana Kraszewskiego w Wisznicach Pani Justyna Bajkowska. Popołudnie z nami spędzili prof. dr hab. Feliks Czyżewski oraz prof. dr hab. Andrzej Markowski, którym towarzyszyły Małanki. Do grona gości karnawałowych dołączyli członkowie Rady Muzeum i Stowarzyszenia Przyjaciół Muzeum, przedstawiciele instytucji oświaty oraz licznie przybyli mieszkańcy powiatu bialskiego, włodawskiego, radzyńskiego i żukowskiego.

Szczególnie serdecznie powitaliśmy kolekcjonerów, którzy udostępniili zbiory na wystawę: Państwa Jolantę i Marka Michniewskich oraz Panią Danutę Dunajko-Andrzejuk.

Wystawa czasowa „Biały karnawał w ziemiańskiej siedzibie, czyli czego u Kajetana nie było” prezentuje tradycje związane z białym (zimowym) karnawałem: staropolski kulig szlachecki, ziemiańskie polowania oraz bale prywatne i publiczne, zwane redutami. Przedstawiono na niej bogato zdobione stroje, biżuterię, akcesoria balowe oraz obrazy i sceny z dawnych przyjęć, oddające klimat epoki. Aranżacja XIX-wiecznego buduaru i gotowalni pozwoliła naszym gościom obejrzeć ziemiańskie wnętrza, których na co dzień nie prezentujemy w romanowskim muzeum. Ekspozycje z XIX oraz przełomu XIX i XX wieku pochodzą z własnych zasobów muzeum oraz następujących instytucji:

Muzeum Historii Ubioru w Poznaniu, Muzeum Mazowieckiego w Płocku, Muzeów Narodowych w Kielcach i w Lublinie, Muzeum Pałacu Króla Jana II w Wilanowie, Muzeum Zamkowego w Sandomierzu, Muzeum Zamoyskich w Kozłowie, Muzeum Ziemięstwa w Dębrowie, a także z prywatnych kolekcji Pań Anny Czobodzińskiej-Przybysławskiej i Danuty Dunajko-Andrzejuk oraz Państwa Jolanty i Marka Michniewskich. Kuratorkami wystawy są Pani Dorota Demianiuk – Nasiowska i Dorota Uryniuk. Wystawa cieszy się dużym zainteresowaniem, wzbudza refleksje nad dawnymi tradycjami i obyczajami.

Otworciu wystawy towarzyszy koncert na skrzypce i fortepian. Do zaklęwanego świata muzyki porwańy karnawańowych gońci Pani Alina Dunin - Kozicka i Mańgorzata Zakrzewska. Artystki zaprezentowańy utwory nawiązujące do polskich tradycji tanecznych i salonowych, w tym poloneza – jednego z najbardziej charakterystycznych tańców szlacheckich, ale również polki i walce znanych kompozytorów, m.in. Johanna Straussa czy Wojciecha Kilara. Piękne wykonanie i emocjonalna interpretacja utworów spotkańy się z ciepłym przyjęciem publiczności. Jaka szkoda, że sale muzeum nie pozwalają na tańce...

Zwieńczeniem uroczystości był poczęstunek karnawańowy, osłodzony pączkami i faworkami. Ta coroczna uroczystość jest wspaniałą okazją do rozmów i celebrowania dziedzictwa kulturowego polskiego ziemięstwa. Muzeum Józefa Ignacego Kraszewskiego w Romanowie serdecznie dziękuje wszystkim uczestnikom i zaprasza na kolejne wydarzenia.