

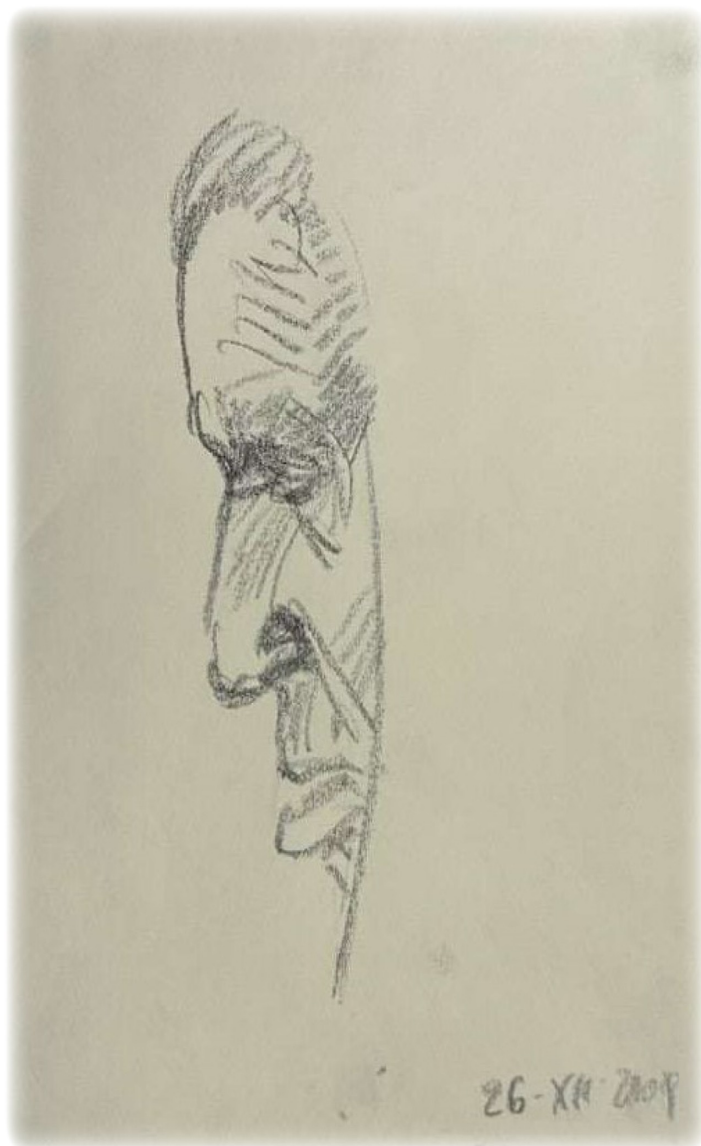
# **Zaproszenie na wernisaż wystawy malarstwa i rysunku Stanisława Baja**

Starosta Bialski  
Dyrektor Muzeum Józefa Ignacego Kraszewskiego w Romanowie  
serdecznie zapraszają  
na wernisaż wystawy malarstwa i rysunku

# Stanisława Baja

## MATKA,

który odbędzie się **16 lipca** 2023 roku o godz. **16:00**  
w romanowskim dworze



*Matka. Ostatnie, 2008, ołówek na papierze, 30 x 21 cm*

WYSTAWA CZYNNA: 16.07 - 20.08.2023 R.

„Matka” to kolejna wystawa prof. Stanisława Baja w Muzeum Józefa Ignacego Kraszewskiego w Romanowie. Jednak ta jest wyjątkowa ze względu na jubileusz 70-lecia urodzin Artysty.

Przyszedł na świat 2 czerwca 1953 roku we wsi Dołhobrody. Tu spędził dzieciństwo i uczęszczał do szkoły podstawowej. Następnie ukończył Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych w Zamościu. W latach 1972 - 1978 studiował malarstwo na Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie pod kierunkiem profesorów: Ludwika Maciąga, Jacka Siennickiego, Michała Byliny. Dyplom uzyskał z wyróżnieniem w pracowni Ludwika Maciąga. W 1982 roku podjął pracę dydaktyczną w macierzystej uczelni, gdzie jako profesor zwyczajny prowadzi pracownię dyplomującą na Wydziale Malarstwa. W latach 2006 - 2013 był prorektorem do spraw dydaktycznych ASP w Warszawie. Jest autorem ponad 100. wystaw indywidualnych i w ponad 200. wystawach zbiorowych w kraju i za granicą. Dorobek artystyczny malarza obejmuje obrazy, rysunki i grafiki. Dominują pejzaże rzeki Bug, portrety mieszkańców Dołhobrodów, a nade wszystko portrety matki.

Jest to wystawa niezwykle przejmująca i różnorodna. Pokazujemy na niej obrazy, rzadko eksponowane rysunki, a także obwoluty książek Wiesława Myślińskiego i okładki e-book'ów i audiobooków Rafała Wojasińskiego z reprodukcjami obrazów Profesora. Ten sposób wykorzystania dzieł dowodzi, że mają one głębokie przesłanie i „swoje drugie życie”.

Jednocześnie wystawa ma charakter monograficzny. Prezentujemy „dziennik” Malarza z utrwalonymi wizerunkami Jego Matki. Kobiety u schyłku życia, która odchodzi dzień po dniu i jedynym sposobem, aby ją zatrzymać, jest ciągle tworzenie Jej portretu. To Matka, która dała początek życiu i od której wszystko się zaczęło. Matka, która nigdy nie przeminie, będzie zawsze żywa w sercu Syna i na portretach Artysty.

Wystawie towarzyszyć będzie katalog z reprodukcjami prezentowanych dzieł.

Współorganizatorem wystawy jest Fundacja Promocji Artystów WACHTA ART.