

„Tradycje dworów szlacheckich, Romanów Kraszewskich, ich sąsiadów i gości”

W dniu 26 lutego w Muzeum Józefa Ignacego Kraszewskiego w Romanowie odbyła się kolejna edycja wydarzenia „Tradycje dworów szlacheckich, Romanów Kraszewskich, ich sąsiadów i gości”. Wydarzenie to organizowane jest od 2018 roku, w rocznicę otwarcia w naszym muzeum Izby Pamięci Dworu Antopolskiego. W latach poprzednich nawiązywało do historii rodziny Zaleskich i Rudniewskich, związanych z dworem w Antopolu, ziemiaństwa w Polsce, losów dworów rozlokowanych na terenie powiatu bialskiego i okolicy. W roku bieżącym przybliżone zostały tradycje łowieckie pielęgnowane w XIX wiecznych polskich dworach szlacheckich.

Uroczystości rozpoczęły sygnaliści z Zespołu Reprezentacyjnego Sygnalistów Myśliwskich „Polesia Czar” przy Regionalnej Dyrekcji Lasów Państwowych w Lublinie utworem „Na zbiórkę”.

Następnie dyrektor muzeum, Krzysztof Bruczuk przywitał przybyłych gości, wśród których obecni byli przedstawiciele władz powiatu: Przewodniczący Rady Powiatu w Białej Podlaskiej Pan Mariusz Kiczyński, Wiceprzewodniczący Rady Powiatu w Białej Podlaskiej Panowie Tomasz Bylina i Daniel Dragan, Członek Zarządu Powiatu Pan Mateusz Majewski, Radni Rady Powiatu: Pani Elżbieta Iwaniuk, Panowie Tomasz Andrejuk i Marek Uściński, pracownicy Starostwa Powiatowego w Białej Podlaskiej: Sekretarz Powiatu Pan Jarosław Gajewski oraz Pani Barbara Kociubińska – Koza, Dyrektor Wydziału Spraw Społecznych.

Na spotkaniu nie zabrakło przedstawicieli samorządu. Zaszczycili nas swoją obecnością: Pan Marcin Babkiewicz, Wójt Gminy Sosnówka, Krzysztof Iwaniuk, Wójt Gminy Terespol, Pani Barbara Hołowieniec, Wiceprzewodnicząca Rady Gminy Sosnówka oraz radni tejże gminy. W uroczystości uczestniczyli także: ks. Jacek Guz, Kapelan Okręgowego Białkopodlaskiego Oddziału PZŁ, Pan Andrzej Daniluk, Członek Naczelnej Rady Łowieckiej w Warszawie, Pan Sebastian Santus, Prezes Zarządu Okręgowego PZŁ w Białej Podlaskiej, Pan Zbigniew Koziół, Prezes Klubu Kolekcjonera i Kultury Łowieckiej PZŁ Oddział Białkopodlaski. Obecni byli również: Pan Andrzej Wybranowski, Nadleśniczy Nadleśnictwa Sarnaki, Jacek Jabłoński, Nadleśniczy Nadleśnictwa Włodawa, Pan Tadeusz Bendziuk, leśniczy Leśnictwa Romanów, Pani Marzanna Szalak, Prezes WKŁ nr.150 „Czata” z/s w Włynance, prof. Feliks Czyżewski z małżonką, dyrektorzy instytucji kultury, oświaty i pomocy społecznej, członkowie Rady Muzeum: Pani Małgorzata Nikolska, Pani Ewa Koziara, Członkowie Stowarzyszenia Przyjaciół Muzeum J. I Kraszewskiego w Romanowie z Panią Prezes Anną Czobodzińską – Przybysławską na czele oraz przyjaciele muzeum i sympatycy kultury łowieckiej.

Głównym punktem uroczystości był wernisaż wystawy „Z taksami na jaźwce i nie tylko – o tradycjach łowieckich ziemiaństwa i sztuce inspirowanej naturą”, na której pokazujemy wybrane utwory literackie, m.in.: „Rok Myśliwca” Wincentego Pola, wydania naukowe: „Księgę Świata” z 1859 r., czasopismo „Łowiec” z lat: 1879 i 1887 r., grafiki, m.in.: Johanna Eliasa Ridingera, obrazy olejne, a wśród nich: „Jeleń” vel „Kłusownik” Kazimierza Sichulskiego, rzeźby i fotografie archiwalne przedstawiające polowania w romanowskich lasach i nie tylko...

Centralną część ekspozycji zajmuje pokój myśliwski i jego wyposażenie: kolekcja XIX-wiecznej broni, obrazy z motywami polowań, poroża i skóry. Trofea myśliwskie, które tworzyły nastrój polskiego dworu i do dziś stanowią obiekt dumy myśliwego.

Bardzo ciekawym elementem wystawy są fragmenty boru i grądu, a w nim okazy zwierząt, m.in.: sarny, dzika, borsuka i ptaków drapieżnych: myszołowa, sowy, jastrzębia oraz ptaków leśnych: sikorki, zięby, kowalika i kosa.

Na wystawie prezentowane jest współczesne malarstwo inspirowane naturą: przepiękne ptaki na jedwabiu z kolekcji Zofii Leszczyńskiej i zachwycające obrazy na piórach Pawła Mulcahey-Ber.

Wystawa została przygotowana ze zbiorów własnych oraz: Muzeum Zamoyskich w Kozłówce, Muzeum Regionalnego w Siedlcach, Lubelskiego Muzeum Techniki Wojskowej i Użytkowej w Jelnicy, Nadleśnictwa Sarnaki, Zarządu Okręgowego Polskiego Związku Łowieckiego w Białej Podlaskiej. Prezentowane są również eksponaty ze zbiorów prywatnych: Zbigniewa Koziół, Mariusza Stefaniuka, Dariusza Ruszkowskiego, Leszka Szewczyka, Barbary Kociubińskiej – Kozy i ks. Roberta Bartosika.

Jednym z najpiękniejszych obyczajów myśliwskich było brzmienie rogu i muzyka łowiecka. Wernisażowi towarzyszył więc występ sygnalistów z Zespołu Reprezentacyjnego Sygnalistów Myśliwskich „Polesia Czar” przy Regionalnej Dyrekcji Lasów Państwowych w Lublinie oraz koncert muzyki myśliwskiej.

Polowania stały się ważnym elementem kultury. Towarzyszył im szereg zwyczajów, przez które pielęgnowano pamięć o rycerskim pochodzeniu rodziny. O tradycjach i zwyczajach łowieckich XIX wieku opowiedział Pan Stanisław Ostański, Kawaler Zakonu Kawalerów Orderu Złotego Jelenia.

Wydarzenie zakończyło się poczęstunkiem myśliwskim przygotowanym przez Zarząd Okręgowy Polskiego Związku Łowieckiego w Białej Podlaskiej.

Organizatorzy serdecznie dziękują Zarządowi Okręgowemu Polskiego Związku Łowieckiego w Białej Podlaskiej oraz Klubowi Kolekcjonera i Kultury Łowieckiej PZŁ Oddział Białskopodlaski za pomoc w organizowaniu uroczystości.